

La Classense per docenti

INFORMAZIONI

Gli incontri formativi sono gratuiti. La prenotazione ove è prevista e si effettua qui

<https://www.classense.ra.it/formazione-docenti/iscrizione-ai-corsi-di-formazione-per-docenti/>

È possibile richiedere l'attestato di partecipazione.

LA COSTRUZIONE DEL SAPERE IN CLASSE: ADOZIONE ALTERNATIVA AI LIBRI DI TESTO E BUONE PRATICHE

Incontro formativo sulla pratica dell'adozione alternativa ai libri di testo che prevede l'utilizzo di testi e risorse documentarie come fonti per la didattica disciplinare invece dei libri di testo nella scuola primaria.

L'incontro è realizzato a cura di Comune di Ravenna - Assessorato all'Istruzione in collaborazione con Istituzione Biblioteca Classense.

Attività: in presenza

Destinatari: insegnanti della scuola primaria

Tempistica e durata: Sala Muratori, Biblioteca Classense Via Baccarini, 5 ore 17.00, l'incontro si svolgerà in data da definire.

Referenti/contatti:

Francesca Ferruzzi Silvia Travaglini junior@classense.ra.it

JELLA LEPMAN: LIBRI PER COSTRUIRE LA PACE

In occasione dell'inaugurazione della mostra **Jella Lepman: un ponte di libri** la direttrice della casa editrice Sinnos, **Della Passarelli**, profonda conoscitrice della figura di Lepman, terrà una lectio magistralis sulla sua opera e sul valore profondamente politico della scelta di fondare la ricostruzione di una nazione attraverso i libri per bambini. Far conoscere la figura di Jella Lepman, il suo impegno civile e culturale, il ruolo delle biblioteche come luoghi di incontro e crescita, e l'importanza della letteratura per ragazzi come strumento di educazione alla pace.

Attività: in presenza

Destinatari: La formazione è rivolta a tutte e tutti gli insegnanti interessati

Tempistica e durata: **Sabato 20 marzo 2027 ore 17.00**, Sala Muratori Biblioteca Classense via Baccarini 5.

A seguire ci sarà l'inaugurazione della mostra JELLA LEPMAN: UN PONTE DI LIBRI

Referenti/contatti

Francesca Ferruzzi Silvia Travaglini junior@classense.ra.it

MAMMALINGUA. STORIE PER TUTTI NESSUNO ESCLUSO

Le migrazioni, l'integrazione e l'inclusione sono tra le questioni più urgenti che il nostro paese, assieme ad altre nazioni europee, si trova ad affrontare. Nelle pagine di un libro, persone di diversa provenienza culturale e le diverse generazioni si possono incontrare, riconoscere e dialogare. I libri per bambini e ragazzi possono infatti offrire una straordinaria opportunità di inclusione alle migliaia di bambine e bambini provenienti da contesti migratori e alle loro famiglie, perché sono un eccezionale strumento di relazione e di accoglienza, sin dalla più tenera età.

L'incontro formativo è a cura di **Nicoletta Bacco e Eleonora Morlotti**.

Attività: in presenza

Destinatari: insegnanti ed educatrici di nidi, scuole dell'infanzia, scuole primarie.

Tempistica e durata: data in corso di definizione

Referenti/contatti: Eleonora Morlotti junior@classense.ra.it

MERAVIGLIE MUTE

Incontro di approfondimento sui libri senza parole: storia, natura, utilizzi. I libri muti concorrono così a educare il nostro sguardo, ci invitano a provare meraviglia e spaesamento, dispongono nuove immersioni nell'immaginario e al contempo determinano un nuovo rapporto con la parola.

L'obiettivo è approfondire la conoscenza di questi albi peculiari per poterne sfruttare appieno le potenzialità nella didattica.

L'incontro è condotto da **Marcella Terrusi**, docente nel Dipartimento di Scienze per la qualità della vita – Campus di Rimini, Università di Bologna e consulente scientifica per Bologna Children's Book Fair. Dedicò il suo lavoro scientifico e professionale alla storia della letteratura per l'infanzia, agli aspetti materiali e

simbolici della relazione educativa, alla formazione e all'educazione ecologica.

Attività: in presenza

Destinatari: docenti della scuola secondaria di secondo grado

Tempistica e durata: mercoledì 18 novembre, ore 16

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi Silvia Travaglini junior@classense.ra.it

NATI PER LEGGERE. INCONTRO FORMATIVO

Occhi incantati come e perché leggere a i bambini dagli 0 ai 3 anni

L'obiettivo è formare e informare le insegnanti sui temi della lettura precoce e sulla panoramica editoriale. Nell'ambito delle attività promosse dalla Biblioteca relativamente alla formazione dedicata alla lettura precoce in famiglia, all'interno del programma locale Nati per Leggere, si organizza un incontro divulgativo e formativo, con l'esperta di letteratura per l'infanzia **Angela Dal Gobbo** curatrice del volume dal titolo: *Occhi incantati: come e perché leggere ai bambini da 0 a 3 anni* edito da *Il Leone verde*.

L'incontro è rivolto a docenti dell'infanzia, educatori, volontari, e genitori ed è dedicato alla scelta dei libri da proporre ai bambini e alle bambine nei primi anni di età.

L'incontro formativo è in collaborazione con Servizio nidi e scuole dell'infanzia Area infanzia istruzione e giovani.

Attività: in presenza

Destinatari: insegnanti ed educatrici di nidi, scuole dell'infanzia pubblici e privati, volontari e volontarie Nati per Leggere

Tempistica e durata: martedì 29 settembre ore 16-19.30

- **ore 16.00** comunicazioni su programma NpL Locale a cura di Eleonora Morlotti, Silvia Travaglini e Nicoletta Bacco Referenti locali NpL, NpM e Mammalingua
- **ore 17.00 - 19.30** Incontro con **Angela Dal Gobbo**:

Referenti/contatti: Eleonora Morlotti junior@classense.ra.it

Per i e le insegnanti del Comune di Ravenna, l'iscrizione si effettua direttamente a claudiatessadri@comune.ravenna.it

READ ON* - LIBERI DI LEGGERE A SCUOLA CON READ MORE

Verranno illustrate le modalità di partecipazione al progetto nazionale e i risultati della ricerca INDIRE avviata per verificare l'impatto di Read more sull'attività scolastica complessiva.

La finalità è quella di diffondere e incrementare la pratica della lettura libera a scuola, azione essenziale per educare efficacemente alla lettura.

*Read On è un progetto europeo dedicato ai libri, alla lettura, alla circolazione e allo scambio di storie e racconti che vede protagonisti ragazzi e ragazze di età compresa tra 8 e i 19 anni. L'idea di Read more è semplice: dedicare 20 minuti al giorno alla lettura libera all'interno della normale attività scolastica. A Read more può partecipare una singola classe, più classi di una stessa scuola, una scuola intera. Le scuole di riferimento sono le primarie, secondarie di primo e secondo grado. Read more si tiene tutti i giorni, per tutto l'anno. L'adesione è gratuita e si effettua con la compilazione di una scheda scaricabile all'indirizzo <https://www.classense.ra.it/read-more/>

Attività: in presenza

Destinatari: insegnanti di scuola primaria e secondaria di primo grado

Tempistica e durata: Martedì 6 ottobre ore 17:30. Sala Muratori, Biblioteca Classense Via Baccarini, 5.

Referenti/contatti:

Francesca Ferruzzi Silvia Travaglini junior@classense.ra.it

SILENT BOOK, I MAGNIFICI LIBRI SENZA PAROLE

Leggere le figure, dare forma alle storie. Progetto di formazione per docenti, bibliotecari e bibliotecarie. A cura di **Cristina Busani**, esperta di letteratura per l'infanzia e formatrice **Cooperativa Equilibri Modena**.

Conoscere la produzione editoriale dei silent book e come utilizzarli in classe.

Partendo dalle strategie di individuazione delle chiavi interpretative e di emersione del filo narrativo, verranno suggerite soluzioni metodologiche e piste bibliografiche per sostenere e stimolare la sperimentazione in classe.

Attività: in presenza

Destinatari: docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

Tempistica e durata: 3 incontri della durata di 3 ore ciascuno.

27 ottobre, 3 novembre, 2 dicembre dalle ore 16.45 alle ore 19.45

Sala Muratori, Biblioteca Classense Via Baccarini, 5

L'iscrizione al corso è unica per tutte e tre le date. La formazione si intende completata con la partecipazione a tutti gli incontri. Verrà rilasciato l'attestato di partecipazione a conclusione del percorso formativo.

Trattandosi di attività laboratoriale i posti sono limitati.

Referenti/contatti Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini junior@classense.ra.it

VOLTARE PAGINE

Percorso di lavoro pratico e di riflessione sulla divulgazione della letteratura attraverso la lettura ad alta voce autentica.

A cura di **Alfonso Cuccurullo** attore e formatore professionista e **bibliotecarie Classense**

Argomenti del corso:- Previsti ed imprevisti della lettura, come approcciarsi alla scelta e alla preparazione di un testo, come rendere gli imprevisti alleati preziosi del momento di lettura.- Conoscere e sperimentare i nostri punti critici e gli spunti per renderli personali ed unici.- Esercitazioni pratiche- Approfondimenti sulle caratteristiche di un brano, quali ingredienti emotivi, sensoriali, stilistici, si accordano con il lettore.

Attività: in presenza

Destinatari: Docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado. Ad esclusione di chi ha frequentato già il corso lo scorso anno scolastico

Tempistica e durata: Sala Muratori, Biblioteca Classense Via Baccarini, 5

date: **lunedì 12 e 19 ottobre 2026 dalle 15 alle 19 e martedì 10 novembre dalle 17 alle 19.**

L'iscrizione al corso è unica per tutte e tre le date. La formazione si intende completata con la partecipazione a tutti gli incontri. Verrà rilasciato l'attestato di partecipazione a conclusione del percorso formativo.

Trattandosi di attività laboratoriale i posti sono limitati. Chi ha inviato la preiscrizione come da nostra comunicazione del 30 giugno, riceverà conferma dell'iscrizione a fine settembre.

Referenti/contatti Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini junior@classense.ra.it