Stagione 2026 Cei Teatri

ualche titolo per approfondire gli spettacoli in cartellone





Liv Ferracchiati SARÀ SOLO LA FINE DEL MONDO Marsilio, 2021

Esordio nella narrativa di Liv Ferracchiati, autore teatrale e performer, è un romanzo sul corpo che, anche quando è in piena salute, allegro, bello, può essere percepito come inadatto.



Anton Cechov TRE SORELLE Einaudi. 1964

L'opera, scritta nel 1900, narra le vicende di Olga,

Maša e Irina, bloccate in una provincia oppressiva e incapaci di realizzare il sogno di tornare a Mosca.



Vittorio Zincone MATTEOTTI: DIECI VITE Pozza, 2024

La sua storia è quella di un uomo, di un leader po-

litico, che ha visto avanzare il fascismo centimetro dopo centimetro. È la storia di allarmi lanciati e rimasti inascoltati. La storia di una resa, quella dell'Italia e della sua classe dirigente, nelle mani di Mussolini.



Francesco Barilli Manuel De Carli IL DELITTO MATTEOTTI

BeccoGiallo, 2018

È il 30 maggio del 1924, quando il deputato socialista Giacomo Matteotti firma, con un discorso alla Camera, la sua condanna a morte.



Italo Svevo LA COSCIENZA DI ZENO Giunti, 2021

Primo romanzo "psicoanalitico" della nostra let-

quest'opera rivoluzionaria teratura, seppe interpretare magistralmente le ansie, i timori e gli interrogativi più profondi di una società in cambiamento.



Vitaliano Trevisan WORKS Einaudi, 2016

La condanna tutta umana al lavoro inizia

Vitaliano Trevisan a quindici anni, quando una sera a cena chiede al padre una bicicletta nuova, da maschio, perché girare con quella della sorella maggiore significa essere preso in giro dai compagni.



Riccardo Staglianò LAVORETTI: COSÌ LA SHARING ECONOMY CI RENDE TUTTI PIÙ POVERI Einaudi. 2018

Dalla delocalizzazione alla moltiplicazione dei contratti atipici. Dall'automazione che affida alle macchine ciò che prima facevano gli uomini, fino alla gig economy, altro che sharing, che, sotto la maschera della flessibilità, sta istituzionalizzando i "lavoretti".



Tuono Pettinato Francesca Riccioni ENIGMA: LA STRANA VITA DI ALAN TURING Rizzoli Lizard, 2012

Un bambino chiuso, lento, sottovalutato dai maestri. Poi uno studente scostante, irrequieto, dai modi bizzarri. Un uomo dotato di un genio puro, le cui intuizioni contribuiranno a creare Colossus, il sistema in grado di decifrare le comunicazioni dell'esercito tedesco durante la Seconda guerra mondiale.



Morten Tyldum THE IMITATION GAME Eagle Pictures, 2017

Durante l'inverno del 1952, le autorità britan-

niche entrarono nella casa del matematico, criptoanalista ed eroe di guerra Alan Turing per indagare su una segnalazione di furto con scasso. Finirono invece per arrestare lo stesso Turing con l'accusa di "atti osceni", incriminazione che lo avrebbe portato alla devastante condanna per il reato di omosessualità.



Carlo Goldoni SIOR TODERO BRONTOLON Marsilio, 1997

A un rustego avido ed egoista, involgarito dalla miope logica del proprio privatissimo interesse, fanno da contraltare la battagliera Marcolina e due giovani innamorati, Meneghetto e Zanetta, con la loro visione del mondo coraggiosa, serena e nutrita di buon senso.



Marco Paolini IL RACCONTO DEL VAJONT Garzanti, 2013

Il 9 ottobre 1963 dal monte Toc, dietro la diga del Vajont, si staccano tutti insieme 260 milioni di metri cubi di roccia che piombano nell'invaso sollevando un'onda che scavalca la diga e cancella letteralmente dalla faccia della terra cinque paesi, uccidendo 2000 persone.



Alejandro Amenabar MARE DENTRO Lucky Red, 2005

È la storia di Ramón Sampedro, un ex marina-

io reso tetraplegico da un tuffo in mare. Dopo un trentennio di totale immobilità inizia, con l'aiuto di un'associazione per i diritti umani, una inutile lotta con i tribunali spagnoli per ottenere il diritto a una morte dignitosa.



Federico Attardo I SETTE FRATELLI CERVI: UNA FAMIGLIA ANTIFASCISTA

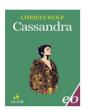
BeccoGiallo, 2024

I fratelli Cervi decisero di imbracciare le armi durante la Resistenza, creando una banda partigiana diventata presto spauracchio delle camicie nere.



Alexandre Dumas I CENCI Sellerio. 2004

Dumas si sforza di capire e far capire la violenza. La violenza di una fanciulla che si vendica atrocemente dell'abuso del padre.



Christa Wolf CASSANDRA E/O, 1990

Un romanzo che dà una visione diversa da quel-

la omerica classica recuperando lo sguardo e la voce della sacerdotessa troiana per darci il resoconto della liberazione femminile e del bisogno di pace.



Eugenio Borgna IN DIALOGO CON LA SOLITUDINE Einaudi, 2021

La solitudine è l'anima nascosta e segreta della vita, ma come non avere la sensazione che oggi, nel mondo della modernità esasperata e della comunicazione digitale, sia grande il rischio di naufragare nell'isolamento?



Eva Cantarella CONTRO ANTIGONE, O DELL'EGOISMO SOCIALE Einaudi. 2024

In una rilettura controcorrente della più celebre figura tragica della classicità, Eva Cantarella smonta pezzo per pezzo le basi su cui si fonda il mito di Antigone.



Valeria Parrella ANTIGONE Einaudi, 2012

La tragedia di Sofocle rivive in un testo teatrale

attualissimo e appassionato, che affronta temi caldi come il libero arbitrio, il confine tra legge della natura e legge dell'uomo, la lotta di un adolescente contro il padre tiranno, la detenzione nelle carceri, il suicidio come atto libero e consapevole.



Chandra Candiani QUESTO IMMENSO NON SAPERE: CONVERSAZIONI CON ALBERI, ANIMALI E IL CUORE UMANO Einaudi, 2021

Ognuno di noi nel momento in cui accetta di non sapere si apre alla meraviglia e alla infinita sperimentazione in un inesorabile avvicinamento al mondo animale e vegetale.



Jacques Brosse MITOLOGIA DEGLI ALBERI Rizzoli. 1991

L'autore ci restituisce il fascino di un mondo oggi in

gran parte dimenticato e illumina la profondità di una saggezza plurimillenaria che, fondandosi su un'incredibile conoscenza delle piante, seppe armonizzare le attività umane con gli equilibri e i ritmi della natura.



Alan Bennett LA CERIMONIA DEL MASSAGGIO Adelphi, 2002

Si sa che non c'è nulla di più mondano quanto un buon funerale. E allora l'evento può diventare, oltreché mondano, atrocemente intimo.



Chie Hayakawa PLAN 75 CG Entertainment, 2023

Nel futuro, in Giappone, il governo implementa un

programma di eutanasia gratuita per le persone di età superiore ai 75 anni, allo scopo di contrastare l'invecchiamento della popolazione.



Massimiliano Governi LA CASA BLU

E/O. 2016

uomo senza nome decide di partire

la Svizzera e vedere come si muore in un centro per suicidi assistiti. All'interno di questo viaggio, nel dramma misterioso e oscuro di un cuore che sembra spacciato, s'inserisce il dialogo col figlio che l'accompagna.



Giovanni Verga letto da Antonio Catania ROSSO MALPELO

Full Color Sound, 2008

Sulle musiche di Benedetto Marcello, Modest Musorgsky, Camille Saint-Saëns, fusioni di musica e letteratura, le passioni e le vicissitudini della Sicilia dell'800 che si allargano fino a divenire universali.



Mouawad Waidi COME GLI UCCELLI Einaudi, 2023

Un giovane tedesco di origine israeliana e una

giovane americana di origini palestinesi si incontrano in una biblioteca di New York e si innamorano.

Biblioteca Classense SEZIONE LETTURA

Via A. Baccarini, 3 Ravenna

0544 482117 <u>lettura@</u>classense.ra.it