

Paft 2025-26

La Classense per le scuole secondarie di primo grado

INFO e PRENOTAZIONI

Per ciascuna attività è indicato l'indirizzo mail a cui inviare le richieste di informazioni e le prenotazioni.

Le prenotazioni si effettuano esclusivamente via mail entro il **31 ottobre 2025** salvo che per le visite guidate (che sono prenotabili durante tutto l'anno scolastico) o se diversamente indicato.

Le attività, se non diversamente specificato, si svolgono **in presenza e prevalentemente in biblioteca**.

Se i ragazzi e le ragazze non sono già in possesso della tessera della Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino è possibile scaricare il modulo di iscrizione qui:

<https://www.classense.ra.it/wp-content/uploads/2025/02/Iscrizione-minori-2025.pdf>

I moduli compilati e firmati dai genitori, accompagnati dalla fotocopia fronte e retro di un documento di identità del genitore che ha firmato (carta di identità, patente, permesso di soggiorno), vanno consegnati nella biblioteca più vicina. L'iscrizione e il prestito sono gratuiti così come le attività proposte.

ALLA SCOPERTA DELLA BIBLIOTECA: visita guidata alla Biblioteca Classense

La visita guidata, curata dai bibliotecari e dalle bibliotecarie, comprende gli spazi monumentali della biblioteca storica compresa l'Aula Magna e la sezione moderna con i servizi di prestito. Durante la visita sono previste attività che rendono i visitatori e le visitatrici protagoniste di osservazioni e ricerche di particolari artistico-architettonici.

Tempistica e durata: La durata è di circa 1 ora e mezza. La durata può essere dimensionata ad 1 ora escludendo la visita all'Aula Magna.

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

LIBRI ALL'ANGOLO con Alfonso Cuccurullo

Lezioni/spettacolo sulla lettura espressiva rivolte esclusivamente alle classi della secondaria di primo grado delle scuole del territorio extraurbano.

Nella Lezione-spettacolo di narrazione si affronteranno sul ring vari generi letterari GIALLO/HORROR, CLASSICI/ RACCONTI. Nei vari round si alterneranno narrazioni, frammenti di letture, albi illustrati, interrogativi sospesi, colpi di scena, finali irrisolti, autori pesi mosca e pesi massini e suggerimenti bibliografici per promuovere i classici e le novità del panorama letterario per ragazzi/e.

Le attività si svolgeranno mediante letture di testi, a cura di Alfonso Cuccurullo, esperto di narrazione e letteratura.

Destinatari: scuole secondarie del territorio extraurbano

Tempistica e durata: la durata degli incontri è di circa 1,15-30 minuti. Gli

incontri si svolgono tra **novembre 2025 e gennaio 2026** in date fisse che verranno comunicate in seguito

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

BIBLIOTECHE DEL TERRITORIO: ISTRUZIONI PER L'USO

Il progetto prevede visite guidate in biblioteca finalizzate all'alfabetizzazione all'uso dei servizi bibliotecari. Il Sistema Bibliotecario Urbano, che fa parte della Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino, si articola attraverso la rete delle biblioteche decentrate sul territorio: Piangipane B. Fuori Legge, S.Alberto B. Guerrini, S. Stefano B. Valgimigli, Castiglione B. Omicini, Marina B. Ottolenghi.

Le biblioteche offrono alle scuole visite guidate, l'assistenza bibliografica anche su richiesta specifica, organizzano incontri con le classi e propongono letture per varie fasce di età. Attivano il prestito collettivo alle classi e alle scuole.

Tempistica e durata: Gli appuntamenti si concordano direttamente con le biblioteche nelle quali si intende fare la visita.

Referenti/contatti:

Piangipane B. Fuori Legge biblio.piangipane@classense.ra.it

S.Alberto B. Guerrini biblio.salberto@classense.ra.it

S. Stefano B. Valgimigli biblio.valgimigli@classense.ra.it

Castiglione B. Omicini biblio.castiglione@classense.ra.it

Marina B. Ottolenghi. biblio.ottolenghi@classense.ra.it

TORNEO DI POESIA DORSALE

Per celebrare la Giornata della poesia del prossimo anno, **21 marzo 2026**, la biblioteca Classense invita le classi a sfidarsi nella quinta edizione del torneo di poesia dorsale, un genere molto speciale di poesia in cui i versi sono costituiti dai titoli dei libri letti di seguito sul dorso delle copertine, i libri appoggiati uno sopra l'altro.

Una volta composta la poesia, si fotografa e si invia l'immagine all'indirizzo junior@classense.ra.it con oggetto: poesia dorsale, scuola e classe. Ogni classe può inviare al massimo 3 poesie.

Attività: in presenza e online

Tempistica e durata: Termine per l'invio delle poesie: 2/03/2026; la proclamazione delle classi vincitrici avverrà il 23/03/2026.

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

XANADU

È un progetto per ragazze e ragazzi basato su libri, fumetti, canzoni e film, diffuso in molte biblioteche e scuole italiane, e ha vinto diversi premi, tra cui quello del Ministero per i Beni Culturali come miglior progetto sulla lettura.

Obiettivo fondamentale insieme alla diffusione della conoscenza di buone letture dedicate ai ragazzi e alle ragazze è l'educazione alla lettura. Si

parte da alcuni libri fondamentali, ognuno rappresentativo di un tema o di un genere letterario, dai quali si diramano alcuni percorsi che consigliano altri libri, film, graphic novel e dischi a quello collegati.

Ogni ragazza/o sceglie almeno 3 storie all'interno del sito in totale libertà. Unico vincolo è che almeno una delle tre sia un libro. I ragazzi e le ragazze hanno a disposizione il portale in cui inserire i commenti alle letture fatte. Festa Finale: a fine maggio tutte le classi che hanno partecipato sono invitate ad un incontro con alcuni degli scrittori dei libri più votati. Durante la festa, verrà svelata la classifica e proclamato il libro vincitore.

Il progetto è a cura di **HAMELIN**, associazione che si occupa di educazione alla lettura. Lavora sul territorio nazionale con bambine, bambini, ragazzi e ragazze, e con chi dialoga con loro a scuola, in biblioteca, negli spazi educativi.

N.B. La biblioteca Classense si fa carico dei costi di iscrizione delle classi e di quello degli incontri con le esperte e gli esperti dell'associazione Hamelin mentre sarà a cura delle classi partecipanti procurarsi i libri necessari. Si potrà naturalmente ricorrere anche al prestito dei libri nelle biblioteche, in base alle loro disponibilità.

Destinatari: riservato alle classi seconde e terze.

Verrà data precedenza alle classi che non hanno mai partecipato.

Tempistica e durata: Da 1 a 2 incontri di circa 2 ore. E' necessaria la prenotazione via mail **entro il 15 ottobre 2025.**

Le richieste verranno accolte in ordine di arrivo, dando precedenza alle classi che non hanno mai partecipato a questa attività.

Referenti/contatti: Luca Mandorlini Manuela Massa junior@classense.ra.it

BIBLIOSCIENZE

Percorsi di divulgazione scientifica in biblioteca. Obiettivo principale del progetto è il coinvolgimento su tematiche scientifiche e ambientali. Ai ragazzi e alle ragazze che frequenteranno i laboratori verranno innanzitutto forniti gli elementi di base per capire la scienza e distinguerla dalla pseudoscienza; vale a dire distinguere tra linguaggio emotivo e linguaggio razionale fondato su dati, valutare le fonti e chi può essere considerato esperto e perché, saper riconoscere ciò che viene diffuso in particolare tramite i social network o i blog sul web.

Altro obiettivo è quello di dare valore all'uso della biblioteca come fonte di conoscenza e permettere ai ragazzi di riconoscerla come luogo di scambio e di crescita personale e critica.

Biblioscienze è un progetto del sistema bibliotecario dell'Istituzione Classense promosso in collaborazione con il Multicentro CEAS RA21 del Servizio Ambiente ed Energia del Comune di Ravenna e realizzato da Tecnoscienza (www.tecnoscienza.it).

Sono previsti diversi laboratori distribuiti nelle biblioteche del territorio: Casa Vignuzzi Ravenna, Biblioteca O. Guerrini Sant'Alberto, Biblioteca M. Valgimigli Santo Stefano, Biblioteca C. Omicini Castiglione di Ravenna, Biblioteca A. Ottolenghi Marina di Ravenna, Biblioteca Fuori... legge Piangipane.

Tempistica e durata: la durata degli incontri è di circa 1 ora e mezza/due ore

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

LEGGERE ADOLESCENTE. ASSAGGI DI LETTURA IN CLASSE

Il progetto prevede letture ad alta voce di libri e albi illustrati e il prestito dei libri subito dopo il termine dell'incontro. Il prestito alla classe dura fino alla fine dell'anno scolastico. Obiettivo fondamentale insieme alla diffusione della conoscenza di buone letture dedicate ai ragazzi e alle ragazze e l'educazione alla lettura e alla fruizione dei servizi bibliotecari. Per ogni classe viene predisposto un pacchetto di libri vari tra narrativa, fumetti e divulgazione scientifica. L'incontro prevede la presentazione e la lettura di alcune pagine tratte da alcuni di essi in modo da incuriosire e spingere alla lettura autonoma. Per motivi organizzativi è previsto un numero predeterminato di incontri e pertanto si procederà a soddisfare le richieste privilegiando i plessi del forese e/o privi di biblioteca scolastica.

Destinatari: classi prime della scuola secondaria di primo grado
Tempistica e durata: La durata degli incontri è di circa 1 ora per classe. Gli incontri verranno calendarizzati a partire da **novembre 2025 fino ad aprile 2026, nelle giornate dal mercoledì al venerdì.**
Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

SCOPRENDO HOLDEN: LIBRI, GIOCHI e RICERCHE

La biblioteca Holden accoglie le classi che vorranno conoscerne i servizi e le opportunità.

È possibile scegliere tra tre proposte:

- **Consigliami un libro**

Proposte di lettura tratte dai libri, letture ad alta voce di brani di libri e conversazione sui gusti e le abitudini di lettura dei ragazzi e delle ragazze.

- **Giocare in biblioteca**

La classe prova alcuni dei giochi di società presenti in biblioteca

- **Chi cerca trova**

La classe, divisa in gruppi, sperimenta la ricerca sui libri con attività ludiche.

In ogni caso sarà possibile prendere libri in prestito, sia individualmente sia come classe.

Destinatari: scuola secondaria

Tempistica e durata:

Per Giocare in biblioteca la durata è di 2 ore per classe;

per Consigliami un libro la durata è di 1 ora per classe;

per Chi cerca trova è di 2 ore per classe.

Gli incontri verranno calendarizzati a partire da **novembre 2025 ad aprile 2026, nelle mattine dal mercoledì al venerdì.**

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

OGGI LA LEZIONE SI FA IN HOLDEN!

La sezione offre uno spazio creativo dedicato agli adolescenti in cui è possibile: leggere, studiare, creare, giocare e attivare percorsi in collaborazione con le scuole e le associazioni del territorio.

Il progetto offre la possibilità a studenti e insegnanti di fare lezione in un ambiente ricco di stimoli.

La biblioteca offre alla scuola la possibilità di prenotare gli spazi della sezione Holden concordando preventivamente date e orari per svolgere le lezioni in biblioteca.

Previ accordi sarà possibile mettere a disposizione dei docenti libri, materiali documentari e risorse online. L'attività è gestita direttamente dalle docenti e dai docenti che la richiedono.

Tempistica e durata: La durata può variare all'interno di un'orario mattutino che va dalle 9 alle 13.

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi, Silvia Travaglini
junior@classense.ra.it

BILL – BIBLIOTECA DELLA LEGALITÀ

E' attiva a Ravenna la Rete **Bill – Biblioteca della legalità** che intende diffondere la cultura della legalità attraverso la promozione della lettura.

Ai plessi che ne faranno richiesta verrà fornita una dotazione di libri scelti dalla bibliografia ragionata che sostanzia il progetto: a partire da essi dovrà essere svolto in classe un lavoro sui temi collegati alla legalità. Sollecitare riflessioni e approfondimenti intorno ai temi delle regole, della dignità, della libertà, della giustizia, della convivenza civile a partire dalle storie.

Da questo anno scolastico è disponibile un nuovo percorso bibliografico ***Gli arboreti di carta*** che intreccia i precedenti, creando uno scaffale sempre più ricco sui temi del diritto, della responsabilità, della giustizia.

Gli arboreti di carta guardano alle radici, al fusto, ai rami, alle fronde, al complesso sistema vitale dell'arbor, per mettere in relazione scritti che intersecano la poesia e i diritti costituzionali, l'abusivismo e la classificazione degli alberi, la presa di posizione individuale e le scelte collettive, insieme a molto altro.

Tempistica e durata: Le richieste delle "valigie" dei libri BILL potranno essere effettuate **dal 15 ottobre 2025** e i libri rimarranno in prestito fino alla fine dell'anno scolastico.

Referenti/contatti: Francesca Ferruzzi junior@classense.ra.it

ALLE ORIGINI DEL LIBRO MODERNO: dai manoscritti ai libri a stampa nelle collezioni antiche della Biblioteca Classense

Il progetto propone un percorso di storia del libro che offre l'opportunità, attraverso l'esame diretto degli esemplari, di conoscere l'aspetto dei libri circolanti nella seconda metà del XV secolo, un momento cruciale nella storia del libro, in cui convivono e competono i manoscritti e i primi prodotti dell'arte tipografica. La raccolta classense di incunaboli offre numerosi esempi dell'influenza che i modelli manoscritti esercitarono sull'aspetto dei nuovi libri; emblematiche le edizioni a stampa su pergamena, tra cui la Bibbia stampata da Nicolas Jenson a Venezia nel 1476, e le edizioni riccamente miniate da esperti decoratori di manoscritti,

come la celebre edizione della *Naturalis Historia* di Plinio il Vecchio stampata a Venezia da Giovanni da Spira nel 1469.

L'incontro sarà articolato in una introduzione storica alla Biblioteca Classense e alla sua collezione antica e alle principali tecniche di produzione del libro, che consentirà agli studenti di conoscere e poi riconoscere le caratteristiche materiali di manoscritti e libri a stampa. Successivamente saranno presi in esame alcuni esempi in originale di libri circolanti nel XV secolo. In particolare, attraverso il confronto di manoscritti e incunaboli (i primi libri stampati alla fine del XV secolo), si esamineranno le caratteristiche materiali che sono all'origine delle imprese dei primi tipografi. Partendo dagli incunaboli si seguiranno poi le vicende del libro a stampa alla scoperta delle innovazioni che faranno del libro del XVI secolo il vero libro moderno. Il progetto intende promuovere la conoscenza del patrimonio antico della Biblioteca Classense, ripercorrendo la storia del libro moderno a partire dalle sue origini: le testimonianze manoscritte e a stampa del XV secolo.

Tempistica e durata: incontri di circa 2 ore.

Referenti/contatti: Floriana Amicucci manoscrittieri@classense.ra.it

COME SI SCRIVONO I LIBRI DI STORIA?

Il progetto propone un percorso fra i documenti dell'Archivio storico comunale che offre l'opportunità, attraverso l'esame diretto dei più famosi documenti d'archivio, di comprendere come si sia scritta la storia di Ravenna dei secoli passati e dei suoi monumenti.

Il progetto intende promuovere la conoscenza dell'esistenza degli archivi e dei documenti che vi si conservano, a cosa servano questi istituti culturali e come le notizie passino dai documenti ai libri di storia che tutti studiamo.

L'incontro sarà articolato in una introduzione storica ai fondi dell'Archivio storico comunale, a capire chi scriveva i documenti, perché venivano redatti.

Tempistica e durata: dai 50 minuti alle 2 ore

Referente/contatti: Claudia Foschini cfoschini@classense.ra.it

LEGGERE LE FIGURE

Le immagini hanno da sempre una forte valenza narrativa e un ruolo di primo piano all'interno della nostra vita: non sempre, però, consideriamo con attenzione quello che vediamo. In questo incontro proveremo a "leggere" uno dei dipinti più famosi conservati in Classense, *Le nozze di Cana* del pittore ravennate Luca Longhi (1507-1580).

Il dipinto offre tanti spunti di riflessione e può essere esaminato da molti punti di vista, da quello della composizione e dell'organizzazione dello spazio a quello della scelta cromatica, da quello sociale e di costume a quello storico-artistico e stilistico.

L'incontro prevede:

1. introduzione al dipinto con indicazioni relative alla composizione dell'immagine;
2. divisione in gruppi e elaborazione di una breve analisi dell'opera che dovrà tenere conto delle indicazioni preliminari

È necessaria la prenotazione; è possibile concordare approfondimenti tematici legati ai percorsi di studio scolastici; è possibile concordare lo svolgimento dell'incontro in tempi più brevi: in questo caso non si prevede un lavoro in gruppi ma una discussione generale.

Tempistica e durata: circa 1 ora e 30 minuti

Referente/contatti: Daniela Poggiali dpoggiali@classense.ravenna.it

A CACCIA DI FIGURE E SIMBOLI DI ANIMALI PRESENTI IN CLASSENSE

Attraverso un percorso all'interno della biblioteca se ne illustreranno gli spazi e in particolare ci si soffermerà sulle immagini di animali presenti nelle architetture e pitture degli spazi monumentali della Classense (colomba, aquila, leone, gatto, civetta, pavone, delfino) raccontando sia il significato simbolico dell'animale connesso con il contesto della rappresentazione, sia il loro significato simbolico nell'immaginario collettivo.

Il percorso si concluderà in Sala del Mosaico con la lettura di una/due favole con protagonisti gli animali e l'invito alla classe a fare una riflessione sulle caratteristiche degli animali presi in esame quali specchio delle caratteristiche della società umana.

Tempistica e durata: 100 minuti

Referente/contatti: A. Serena Raccuglia manoscrittieri@comune.ravenna.it

VERO O FALSO: LABORATORIO SULLE FAKE NEWS

Riflessione teorica e attività pratica sul tema delle fake news al fine di rendere gli studenti e le studentesse più consapevoli riguardo a questo fenomeno e fornire loro strumenti per iniziare a orientarsi in modo autonomo all'interno dell'informazione online.

La prima parte sarà dedicata a una riflessione teorica sul tema delle fake news, toccando anche aspetti legati all'intelligenza artificiale.

La seconda parte avrà un taglio più laboratoriale: studenti e studentesse dovranno capire se alcune notizie online loro sottoposte sono vere o meno, sulla base della riflessione fatta in precedenza.

Per motivi organizzativi è previsto un numero predeterminato di incontri (massimo 8 classi) e pertanto si procederà a soddisfare le richieste in base alla data di iscrizione.

Le prenotazioni si effettuano solo via mail e si accettano **fino al 15 ottobre 2025**.

Per motivi logistici, l'incontro verrà tenuto solo in biblioteca presso la sezione Holden.

Al momento dell'iscrizione verrà inviata una scheda al docente per avere informazioni più specifiche sul gruppo classe.

Dopo il laboratorio sarà inviato ai/alle docenti un questionario per rilevare le opinioni sul laboratorio stesso.

Tempistica e durata: 2 ore

Referente/contatti: Giulia Chiechio - Paola Rigon
informazioni@classense.ra.it

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA LA LIBRERIA DEI CAMALDOLESI A RAVENNA. DALLA BIBLIOTECA MONASTICA ALLA CLASSENSE

La mostra racconta la storia della biblioteca camaldolese conservata in Classense: si tratta del cuore del patrimonio librario della biblioteca, poi

accreciuto fino ai giorni nostri. La narrazione comincia dal trasferimento dei monaci da Classe a Ravenna, avvenuto dopo la battaglia del 1512, e arriva fino alla soppressione del monastero in età napoleonica, con un'attenzione particolare agli acquisti del primo Settecento di Pietro Canneti, al quale si deve la costituzione della biblioteca monastica come la conosciamo ancora oggi e l'edificazione della libreria antica, oggi Aula Magna.

Il percorso offre la possibilità di vedere manoscritti e volumi antichi, per sensibilizzare ragazze e ragazzi alla bellezza, al rispetto e alla conservazione dei beni librari e culturali.

La visita guidata, curata da bibliotecarie e bibliotecari, è legata al periodo di allestimento della mostra, **dal 17 ottobre 2025 al 17 gennaio 2026**.

La visita si completa con un laboratorio di scrittura con l'utilizzo di vari strumenti (calamaio, penna d'oca ecc.).

Destinatari: le visite e i laboratori si svolgeranno solamente in orario mattutino.

Tempistica e durata: circa 1 ora e mezza

Referente/contatti: Marta Zocchi segreteriaclas@comune.ra.it