



*Una selezione di romanzi, dai quali sono
stati tratti film di successo*

- 
- André Aciman, **Chiamami col tuo nome**, Guanda, 2017.
 - Gillian Flynn, **L'amore bugiardo**, Rizzoli, 2014.
 - Louisa May Alcott, **Piccole donne**, De Agostini, 2009.
 - Paolo Giordano, **La solitudine dei numeri primi**, Mondadori, 2008.
 - Jane Austen, **Emma**, Feltrinelli, 2019.
 - Terry Hayes, **Pilgrim**, Rizzoli, 2013.
 - Dan Brown, **Il codice Da Vinci**, Mondadori, 2003.
 - Frank Herbert, **Dune**, Sperling & Kupfer, 1999.
 - Dan Brown, **Il simbolo perduto**, Mondadori, 2009.
 - Khaled Hosseini, **Il cacciatore di aquiloni**, Piemme, 2006.
 - Stephen Chbosky, **Noi siamo infinito**, Sperling & Kupfer, 2013.
 - Jon Krakauer, **Nelle terre estreme**, Corbaccio, 2008.
 - Agatha Christie, **Assassinio sull'Orient-Express**, Mondadori, 2020.
 - Eshkol Nevo, **Tre piani**, Pozza, 2017.
 - Garrard Conley, **Boy erased: vite cancellate**, Black Coffee, 2018.
 - Rossella Postorino, **Le assaggiatrici**, Feltrinelli, 2018.
 - Umberto Eco, **Il nome della rosa**, Bompiani, 2004.
 - Donna Tartt, **Il cardellino**, Rizzoli, 2014.
 - Annie Ernaux, **L'evento, L'orma**, 2019.
 - Lev Nikolaevič Tolstoj, **Anna Karenina**, BUR, 2006.
 - Francis S. Fitzgerald, **Il grande Gatsby**, Feltrinelli, 2011.
 - Guillermo del Toro, **La forma dell'acqua**, Tre60, 2018.