















Per ogni percorso è indicato l'indirizzo mail a cui inviare le richieste di informazioni e le prenotazioni. Dove non specificato diversamente, i riferimenti sono: Silvia Travaglini, stravaglini@classense.ra.it, Francesca Ferruzzi, fferruzzi@comune.ra.it, tel. 0544.482120.

Prenotazione obbligatoria via mail entro il 15 ottobre 2023 salvo che per le visite guidate che sono prenotabili durante tutto l'anno scolastico o se diversamente indicato.

#### **MODALITÀ**

Se i bambini e le bambine non sono già in possesso della tessera della Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino è possibile scaricare il modulo di iscrizione qui: https://www.classense.ra.it/junior/#pof

I moduli compilati e firmati dai genitori, e accompagnati dalla fotocopia fronte e retro di un documento di identità del genitore che ha firmato (carta di identità, patente, permesso di soggiorno), vanno consegnati nella biblioteca più vicina. L'iscrizione e il prestito sono gratuiti.



#### OGGI LA LEZIONE SI FA IN HOLDEN!

La sezione offre uno spazio creativo dedicato agli adolescenti in cui è possibile: leggere, studiare, creare, giocare e attivare percorsi in collaborazione con le scuole e le associazioni del territorio. Il progetto offre la possibilità a studenti e insegnanti di fare lezione in un ambiente ricco di stimoli. La biblioteca offre alla scuola la possibilità di prenotare gli spazi della sezione Holden concordando preventivamente date e orari per svolgere le lezioni in biblioteca.

Previ accordi sarà possibile mettere a disposizione dei docenti libri, materiali documentari e risorse online.

L'attività si svolge in biblioteca HOL-DEN dal martedì al venerdì, (dalle 9 alle 13) per tutto l'anno scolastico.

## ALLA SCOPERTA DELLA BIBLIOTECA: visite guidate alla Biblioteca Classense

Il progetto intende promuovere la scoperta degli spazi monumentali del complesso Classense. La visita guidata comprende gli spazi monumentali della biblioteca storica, le collezioni antiche e l'illustrazione della sezione moderna con i servizi di prestito e consultazione.

Durata: circa 1 ora.

#### BILL — BIBLIOTECA DELLA LEGALITA'

È attiva a Ravenna la Rete Bill - Biblioteca della legalità che intende diffondere la cultura della legalità attraverso la promozione della lettura. Alle classi che ne faranno richiesta verrà fornita una dotazione di libri scelti dalla bibliografia ragionata che sostanzia il progetto: a partire da essi dovrà essere svolto in classe un lavoro sui temi collegati alla legalità al fine di sollecitare riflessioni e approfondimenti intorno ai temi delle regole, della dignità, della libertà, della giustizia, della convivenza civile a partire dalle storie.

Le richieste delle valigie di libri potranno essere effettuate dal 15 ottobre 2023 e la durata del prestito è da concordare (minimo 3 mesi). L'attività si rivolge alle classi del primo biennio.

#### TORNEO DI POESIA DORSALE

Per celebrare la Giornata della poesia del prossimo anno, 21 marzo 2024, la biblioteca Classense invita le classi a sfidarsi nella terza edizione del torneo di poesia dorsale, un genere molto speciale di poesia in cui i versi sono costituiti dai titoli dei libri letti di seguito sul dorso delle copertine, i libri appoggiati uno sopra l'altro. Per l'invio delle poesie il termine è 07/03/2024 (si accettano solo invii per email a fferruzzi@classense.ra.it); la proclamazione delle classi vincitrici avverrà il 21/03/2024.

#### **XANADU**

È un progetto per ragazze e ragazzi basato su libri, fumetti, canzoni e film. diffuso in molte biblioteche e scuole italiane, e ha vinto diversi premi, tra cui quello del Ministero per i Beni Culturali come miglior progetto sulla lettura. Obiettivo fondamentale insieme alla diffusione della conoscenza di buone letture dedicate ai ragazzi e alle ragazze è l'educazione alla lettura. Si parte da alcuni libri fondamentali, ognuno rappresentativo di un tema o di un genere letterario, dai quali si diramano alcuni percorsi che consigliano altri libri, film, graphic novel e dischi a quello collegati. Come scegliere: ogni ragazza/o sceglie almeno 3 storie all'interno del sito in totale libertà. Unico vincolo è che almeno una delle tre sia un libro. I ragazzi e le ragazze hanno a disposizione il portale in cui inserire i commenti alle letture fatte. Festa Finale: a fine maggio tutte le classi che hanno partecipato sono invitate ad un incontro con alcuni degli scrittori dei libri più votati. Durante la festa, verrà svelata

la classifica e proclamato il libro vincitore.

N.B. La biblioteca Classense si fa carico dei costi di iscrizione delle classi e di quello dell'incontro con le esperte e gli esperti dell'associazione Hamelin mentre sarà cura delle classi partecipanti procurarsi i libri necessari. Si potrà naturalmente ricorrere al prestito dei libri nelle biblioteche, in base alle loro disponibilità.

È possibile partecipare fino alla classe quarta. Verrà data precedenza alle classi che non hanno mai partecipato.

Durata: circa 2 ore.

Referente: Manuela Massa,

manuelamassa@comune.ravenna.it. È necessaria la prenotazione via mail entro il 15 ottobre 2023. Le richieste verranno accolte in ordine di arrivo, dando precedenza alle classi che non hanno mai partecipato a questa

#### SCOPRIRETE E LA BIBLIOTECA DIGITALE

Il corso-laboratorio prevede una alfabetizzazione sulla ricerca all'interno del catalogo online delle biblioteche e l'illustrazione delle risorse online gratuite disponibili per gli utenti che possiedono la tessera della Rete bibliotecaria di Romagna e San Marino. Incontri di circa 1 ora in biblioteca Holden; gli incontri sono abbinabili alle attività Scoprendo Holden.

#### SCOPRENDO HOLDEN. LEGGERE E GIOCARE

La biblioteca Holden accoglie le classi che vorranno conoscerne i servizi e le opportunità. È possibile scegliere tra due proposte:

- Giocare in biblioteca
- Consigliami un libro

Giocare in biblioteca: la classe scopre

e prova alcuni dei giochi di società presenti in biblioteca, *Consigliami un libro*: proposte di lettura tratte dai libri sugli scaffali e conversazione sui libri letti e da leggere. In entrambi i casi sarà possibile prendere libri in prestito, sia individualmente sia come classe.

Durata: per *Giocare in biblioteca* è da concordare; per *Consigliami un libro* è di un'ora per classe.

Gli incontri verranno calendarizzati a partire da ottobre 2023, dal mercoledì al venerdì.

### TORNEO DI POESIA DORSALE

Per celebrare la Giornata della poesia del prossimo anno, 21 marzo 2024, la biblioteca Classense invita le classi a sfidarsi nella seconda edizione del torneo di poesia dorsale, un genere molto speciale di poesia in cui i versi sono costituiti dai titoli dei libri letti di seguito sul dorso delle copertine, i libri appoggiati uno sopra l'altro.

Tempistica: per l'invio delle poesie il termine è 07/03/2024 (si accettano solo invii per email); la proclamazione delle classi vincitrici avverrà il 21/03/2024.

#### ROMAGNA: un paesaggio che attraversa la storia

Attraverso le mappe dell'Archivio storico di Ravenna è possibile tracciare la storia della città con i cambiamenti della sua forma, legati alla sua espansione, al mutamento di dominazione, ai corsi d'acqua che sempre hanno governato il nostro paesaggio. Attraverso questi dati è possibile anche ricostruire i rapporti fra città e territorio, fare la storia della toponomastica, capire perché alcuni luoghi hanno mantenuto lo stesso nome molto a lungo e altri toponimi sono spesso mutati. L'obiettivo è dare consapevolezza della forma e delle caratteristiche del terri-

torio in cui gli allievi vivono che è uno spazio fisico con alcune precise forme e limitazioni, ma anche uno spazio ideologico. Attraverso l'osservazione delle mappe dal XV al XX secolo e di altri documenti dell'Archivio e della Biblioteca si prenderà in oggetto un periodo o una parte del territorio indicati dall'insegnante.

Durata: minimo 1 ora.
Referente: Claudia Foschini,
cfoschini@classense.ra.it

#### DALLE FAKE NEWS ALLE FONTI

Il progetto propone una riflessione teorica e un'attività pratica su come muoversi nel mondo delle fonti di informazione per rendere gli studenti e le studentesse consapevoli del fenomeno delle fake news e dar loro gli strumenti per riconoscere fonti valide anche per ricerche autonome. Dopo una prima introduzione sul tema delle fake news e su come difendersi da esse, l'incontro verterà su come orientarsi tra le molteplici fonti informative, per riconoscere quelle più valide, con parte laboratoriale.

Per motivi organizzativi è previsto un numero predeterminato di incontri (massimo 8 classi) e pertanto si procederà a soddisfare le richieste in base alla data di iscrizione.

Tempistica e durata: due ore a gruppo classe. Gli incontri verranno calendarizzati a partire dal 15 ottobre 2023 fino a maggio 2024. Per motivi organizzativi gli incontri si svolgeranno il martedì mattina.

Referente: Giulia Chiechio, giuliachiechio@classense.ra.it.

# ALLE ORIGINI DEL LIBRO MODERNO: dai manoscritti ai libri a stampa nelle collezioni antiche della Biblioteca Classense

Il progetto propone un percorso di

esemplari, di conoscere l'aspetto dei libri circolanti nella seconda metà del XV secolo, un momento cruciale nella storia del libro, in cui convivono e competono i manoscritti e i primi prodotti dell'arte tipografica. La raccolta classense di incunaboli offre numerosi esempi dell'influenza che i modelli manoscritti esercitarono sull'aspetto dei nuovi libri; emblematiche le edizioni a stampa su pergamena, tra cui la Bibbia stampata da Nicolas Jenson a Venezia nel 1476, e le edizioni riccamente miniate da esperti decoratori di manoscritti, come la celebre edizione della Naturalis Historia di Plinio il Vecchio stampata a Venezia da Giovanni da Spira nel 1469. L'incontro sarà articolato in una introduzione storica alla Biblioteca Classense e alla sua collezione antica e alle principali tecniche di produzione del libro, che consentirà agli studenti di conoscere e poi riconoscere le caratteristiche materiali di manoscritti e libri a stampa. Successivamente saranno presi in esame alcuni esempi in originale di libri circolanti nel XV secolo. In particolare. attraverso il confronto di manoscritti e incunaboli (i primi libri stampati alla fine del XV secolo), si esamineranno le caratteristiche materiali che sono all'origine delle imprese dei primi tipografi. Partendo dagli incunaboli si seguiranno poi le vicende del libro a stampa alla scoperta delle innovazioni che faranno del libro del XVI secolo il vero libro moderno.

storia del libro che offre l'opportu-

nità, attraverso l'esame diretto degli

Durata: circa 2 ore.
Referente: Floriana Amicucci,
famicucci@classense.ra.it.

#### RAFFAELLO IN BIANCO E NERO

La Biblioteca Classense propone un viaggio tra le proprie raccolte di grafica: in particolare questo incontro racconta la grande arte di Raffaello

tradotta in incisioni in bianco e nero. Verranno presi in considerazione esemplari incisi da artisti della bottega di Raffaello che saranno oggetto di analisi relative alla tecnica di incisione utilizzata e ai soggetti raffigurati.

L'obiettivo dell'attività è far conoscere l'illustrazione antica, riflettere sulle possibilità di utilizzo dell'incisione durante il Rinascimento, confrontare mezzi espressivi diversi.

L'incontro prevede:

1. breve introduzione su Raffaello e sulla sua relazione con l'arte incisoria 2. visione di alcuni fogli incisi tratti da disegni e opere di Raffaello.

Tempistica: incontri di circa 1 ora. Referente: Daniela Poggiali, dpoggiali@classense.ra.it.