CHE SPAZIO HA OGGI LA FANTASIA?

Giornata di studio dedicata
a 100 Gianni Rodari

Convegno online ▪ Biblioteca Classense
Sabato 19 dicembre 2020

Comune di Ravenna

VIVA DANTE
RAVENNA 1321-2021

Istituzione Biblioteca Classense

Regione Emilia-Romagna

ibc Istituto per i beni artistici culturali e naturali

CHE SPAZIO HA OGGI LA FANTASIA?

Giornata di studio dedicata a 100 Gianni Rodari

Convegno online ▪ Biblioteca Classense

sabato 19 dicembre 9-13 / 14.30-17

"Un bel pianeta davvero
anche se qualcuno insiste
a dire che non esiste...
Ebbene, se non esiste esisterà:
che differenza fa?"

Gianni Rodari
Il paese degli alberi di Natale

Dopo le lezioni di fantastica, quale rapporto esiste fra fantasia ed educazione? La fantasia è ancora una porta aperta sul futuro dei nostri bambini? La fantasia è ancora una porta aperta verso l'alternativa? La fantasia può essere la sicurezza che le risposte diverse sono possibili.

> ore 9.30 - 13

Saluti

Patrizia Ravagli
Presidente Istituzione Biblioteca Classense

Ouidad Bakkali
Assessora alla Pubblica Istruzione e Infanzia del Comune di Ravenna

Elsa Signorino
Assessora alla Cultura del Comune di Ravenna

Grazia Gotti
Rodari a colori

Marzia Camarda
Gianni Rodari e l'educazione di genere: partire dai modelli per generare una società equa

Pietro Fenati
Il teatro della fantasia

> ore 14.30 - 17

Alice Bigli
Rileggere Rodari con i bambini

Luisa Muolo
Gianni Rodari nella scuola dell'infanzia: elogio dell'errore e delle filastrocche

Nicoletta Bacco
Un percorso ad immagini: Gianni Rodari nelle collezioni della Biblioteca Classense

Il titolo della Giornata è ripreso dall'intervento di Francesco Tonucci e pubblicato nel volume "Se la fantasia cavalca con la ragione" a cura di C. de Luca, Juvenilia, 1983.

Evento online organizzato dall'Assessorato alla Cultura e dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e Infanzia del Comune di Ravenna
facebook.com/bibliotecaclassenseravenna • youtube.com/user/Ravennacomune

Grazia Gotti
Laureata in pedagogia è cofondatrice della libreria Giannino Stoppani di Bologna, dell'omonima cooperativa culturale e dell'Accademia Drosselmeier. Ha scritto *A scuola con i libri. Avventure di una maestra libraia*, Rizzoli, *Ne ho vedute tante da raccontar. Crescere con i libri*, Giunti, *21 donne all'assemblea*, Bompiani, *La biblioteca dei saperi*, Lapis e *Federico Fellini. Rimini-Roma, andata e ritorno*, Edizioni Primavera.

Marzia Camarda
Imprenditrice culturale seriale, editor, saggista, progetta prodotti editoriali complessi, scrive per il teatro e la scuola, è direttrice editoriale di Enne, la rivista del Polo del '900; esperta di strategia, didattica, gender balance e modelli di leadership innovativa, mediatrice tecnologica; mentore, civil servant, è anche consulente indipendente della Commissione VII cultura, scienza e istruzione della Camera dei deputati, consigliera di Piccolindustria (Unione Industriale), membro del direttivo nazionale di Movimenta, consigliera di indirizzo della fondazione Einaudi, manager dell'innovazione certificata; premio mela d'oro ai giovani talenti dell'imprenditoria nazionale 2012 della Fondazione Bellisario, premio Gammadonna 2013.

Pietro Fenati
Regista di Drammatico Vegetale, direttore artistico delle stagioni per le scuole e le famiglie al Teatro Rasi di Ravenna: *Ragazzi a teatro* e *La stagione dei piccoli*.

Alice Bigli
Laureata in Scienze della Formazione. Ha fondato nel 2004, insieme a due socie, Viale dei Ciliegi 17 la libreria specializzata per ragazzi di Rimini. Nel giugno 2008 progetta e organizza il festival "Mare di libri – Festival dei Ragazzi che leggono" un festival letteratura, il primo e unico sul territorio nazionale specificamente rivolto al pubblico degli adolescenti, del quale è oggi Presidente per conto dell'Associazione Culturale Mare di Libri. Lettrice, formatrice esperta di letteratura dal "2020" lavora come libera professionista sotto il logo "allenatori di lettura".

Marialuigia Muolo
Laureata in Scienze dell'educazione è coordinatrice pedagogica presso il Comune di Ravenna dal 2002. Ha lavorato a numerosi progetti di città educativa ed attualmente è Tutor accogliente per le tirocinanti di Scienze della formazione presso nidi e scuole dell'infanzia. Ha svolto numerosi corsi di formazione sul tema degli spazi educativi, documentazione, progettazione didattica nelle scuole dell'infanzia e nidi, bisogni educativi speciali e ICF. E' stata relatrice al convegno XIX del Gruppo Nazionale Nidi del 2014 Politica e\è educazione nella commissione dedicata al tema Equità e iniquità.

Nicoletta Bacco
Laureata in Lettere moderne è bibliotecaria presso l'Istituzione Biblioteca Classense dove è responsabile della Pubblica Lettura. Ha fatto parte del direttivo di IBBY Italia di cui è socia ed è Referente regionale per la Regione Emilia Romagna del programma Nati per Leggere.