



15-18
AGOSTO
1969
THREE
DAYS OF
PEACE
AND
MUSIC



WOODSTOCK

«Rock won't eliminate your problems, but it will sort of let you dance all over them».
Pete Townshend - THE WHO

LIBRI

Riccardo Bertocelli (a cura di), **1969**.

Storia di un favoloso anno rock da Abbey Road a Woodstock, Milano, 2009

Ernesto Assante, Gino Castaldo,

Il tempo di Woodstock, GLF Laterza, 2009

Luca Pollini, **Hippie, la rivoluzione mancata.**

Ascesa e declino del movimento che ha sedotto il mondo, Bevivino, 2008

Ezio Guaitamacchi (a cura di), **Figli dei fiori, figli di Satana. L'eredità del '69: da Charles Manson a Marilyn Manson**, Editori Riuniti, 2000

Fernanda Pivano, **Beat hippie yippie: dall'underground alla controcultura**, Arcana, 1972

Zachary Lazar, **Sway**, Einaudi, 2009

Elliot Tiber, **Taking Woodstock**, Rizzoli, 2009

FILM

Woodstock. 3 giorni di pace, amore e musica (Director's cut), regia di Michael Wadleigh, Warner home video, 2001

Motel Woodstock, regia di Ang Lee, BIM, 2010

MUSICA

Jimi Hendrix, **Live at Woodstock**, MCA, 1999

Santana, **Abraxas**, Columbia/Legacy, 1998

The Who, **Who's next**, Polydor UK, 1995

Janis Joplin, **Absolute Janis**, Sony Music, 1997

Joan Baez, **The best of Joan C. Baez**, A&M Records, [dopo il 1981]

Neil Young, **Harvest**, Warner Bros Record, [dopo il 1981]

Joe Cocker, **The essential**, Spectrum, 1998

Richie Havens, **Mixed bag**, PolyGram, [2002?]

Grateful Dead, **The best of the Grateful Dead**, Warner Music Group Company, 2015

The best of Jefferson Airplane, Sony Music entertainment UK, 2010

Crosby, Stills, Nash & Young, **Deja vu**, Atlantic, 1994